

Jokela, Leo Paavali, näyttelijä, synt. 24.1.1927 Hausjärvellä. Puoliso: Eila Anna-Liisa Sillantie 1949—52, terveysasiantuntija Marja-Terttu Vainio 1957—. Teatterikoulu 1947—50. Näyttelijänä 1950—55 mm. Joensuussa ja Vaasassa, Helsingin Kaupunginteatterissa (Kansanteatteri—Työväenteatterissa) 1959—, N. 60 erittäin taitavasti hallittua koomista elokuvaosaa v:sta 1950, mm. »Kurittoman sukupolven» Husu, Komisarjo Palmu-sarjan Etsivä Kokki sekä »Alä nuolase...!»-elokuvan Jack Lake ja »Noin seitsemän voijestä»

-elokuvan keksijä Leonardo. Jussi
1962 elokuvasta »Kaasua komisario
Palmu». Elokuvakoomikkona eräs
parhaitamme. Runsaasti myös tv-
tehtäviä.

1950 Orpopojan valssi; 1955 Sankari-
alokas; 1956 Jokin ihmisessä; 1957 Ku-
riton sukupolvi, Taas tyttö kadok-
sissa, Väpelin kauhu, Syntipukki;
1958 Paksunahka, Sotapojan heilat;
1960 Isaskar Keturin ihmeelliset siek-
kallut, Komisario Palmun erehdys,
Autotytöt, Opettajatar siekkalies;
1961 Tähtisumua, Minkkiturkki, Olin
nähjuksen vaimo, Kaasua komisario
Palmu, Oksat pois, Pikku Pietarin
piha; 1962 Älä nuolase, Taape tähte-
nä, Tähdet kertovat komisario Pal-
mu; 1963 Villin Pohjolan kulta, Tur-
kasen tenava; 1966 Johan nyt on mark-
kinat, Rakkaus alkaa aamuyöstä; 1967
Pähkähullu Suomi; 1968 Noin seitse-
män veljestä; 1969 Näköradiomiehen
ihmeelliset siekallut, Leikkikalu-
gangsteri, Vodkaa komisario Palmu.